



STAND BY ME CHA

Chorégraphes Rob FOWLER Rachael McENANEY Paul McADAM
Description Danse en ligne, 32 temps, 4 murs // CUBAN
Niveau Intermédiaire / avancé
Musique no country - Stand by me - LEMON ICE - BPM 104/chacha

Introduction : 32 temps

Pot commun 2011/2012

STEP BACK, BACK ROCK, CROSS SIDE BEHIND, STEP BACK, BACK LOCK, BACK LOCK

- 1.2.3 pas PG arrière - ROCK STEP D sur diagonale arrière D ↘ - revenir sur PG
4&5 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
6 pas PG arrière
7& pas PD sur diagonale arrière D ↘ - **LOCK** PG devant PD (PG à D du PD)
8& pas PD sur diagonale arrière D ↘ - **LOCK** PG devant PD (PG à D du PD)

STEP BACK DIAGONAL, CROSS BEHIND, SWEEP, SIDE ROCK ¼ TOGETHER, STEP, STEP LOCKS FORWARD

- 1 pas PD sur diagonale arrière D ↘
2.3 CROSS PG derrière PD - SWEEP PD en dehors (d'avant en arrière) CROSS PD derrière PG
4&5 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D - **1/4 de tour G** pas PG à côté du PD
6 pas PD avant
7& pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG (PD à G du PG)
8& pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG (PD à G du PG)

STEP, ROCK RECOVER, STEP BACK ½ TURN, ROCK RECOVER, STEP BACK ½ TURN

- 1.2.3 pas PG avant - ROCK STEP D avant , G arrière
4&5 pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - pas PD avant
6.7 ROCK STEP G avant , D arrière
8&1 pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - pas PG avant

STEP PIVOT ½, RIGHT SHUFFLE, TURNING SYNCOPATED ROCKING CHAIR ½ TURN

- 2.3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
4&5 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
6& CROSS ROCK STEP G devant , D derrière
7& **1/4 de tour D** ROCK STEP G arrière , D avant
8& CROSS ROCK STEP G devant , D derrière , **avec 1/4 de tour D**

La dernière section de **ROCKING CHAIR** avec 1/2 tour D, est faite progressivement . . .
Rocking avant & arrière & avant &



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



1 / 1