



TAKE MY HAND

Chorégraphe Marc Labrosse & Virginia Derit (2008)
Description Danse de partenaires, 32 comptes
Niveau Débutant/Intermédiaire
Musique Take My Hand / Dewey Cox



Position Double Hand Hold
 Homme en L.O.D. et femme en R.L.O.D.
 Intro de 8 comptes

Pot commun 2011/2012

H : BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP, ON PLACE, ON PLACE, SHUFFLE FWD.

F : BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD.

- 1-2 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
L'homme lève la main D au-dessus de la tête de la femme, ne pas lâcher les mains
La femme lève la main G et passe à la droite de l'homme
- 3&4 **H** : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant *en passant derrière l'homme*
- 5-6 **H** : PD sur place - PG sur place
F : PG devant, 1/4 de tour à droite - PD devant, 1/4 de tour à droite
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
L'homme termine en position Wrap, main D sur l'épaule G, main G à la hanche D
La femme termine à la gauche de l'homme

H : 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD.

F : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, WALK, 1/2 TURN, SHUFFLE BACK.

- Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*
- 1-2 **H** : PG devant, 1/4 de tour à droite - 1/2 tour à droite et PD à droite
F : PD devant - PG devant
- 3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Position Left Side-By-Side, main G de l'homme dans main D de la femme
- 5-6 **H** : PD devant - PG devant *lever la main G*
F : PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Prendre la position Double Hand Hold, homme en L.O.D. et femme en R.L.O.D.

H : CROSS ROCK STEP 1/8 TURN, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/8 TURN.

F : BACK ROCK STEP 1/8 TURN, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/8 TURN.

- 1-2 **H** : Rock du PG croisé devant le PD, 1/8 de tour à droite - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière, 1/8 de tour à droite - Retour sur le PG
- 3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à gauche
- 5-6 **H** : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/8 de tour à droite L.O.D.
F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/8 de tour à droite R.L.O.D.

H : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP.

F : 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP.

- 1-2 **H** : PG devant - PD devant *lever le bras G*
F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - 1/2 tour à droite et PG à gauche
- 3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant, 1/4 de tour à droite
- 5-6 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 **H** : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place